



Università  
per Stranieri  
di Perugia

**Anno Accademico 2018-2019**

## **PROGRAMMA D'ESAME**

Laurea: **Lingua e Cultura Italiana (LiCI)**

Insegnamento: **Lingua e civiltà del Giappone**

Curriculum: **Promozione**

Anno di corso: **I**

Semestre: **II**

Docente: **Maria Elena Tisi**

SSD: **L-OR/22**

CFU: **9**

Carico di lavoro globale: **225 ore**

Ripartizione del carico di lavoro: **60 ore di lezioni**

**frontali (suddivise in 40 ore di corso**

**monografico con il docente, 20 ore di lettorato  
di cattedra e 165 ore di studio individuale**

Lingua di insegnamento: **italiano**

## **PREREQUISITI**

Padronanza della lingua italiana e capacità di interagire con la classe nelle attività di gruppo.

## **OBIETTIVI FORMATIVI**

---

Apprendere le strutture linguistico-comunicative di base per la comprensione e l'utilizzo della lingua giapponese moderna; conoscere gli aspetti fondamentali della civiltà giapponese per potersi avvicinare a questa cultura e successivamente poterne approfondire la conoscenza.

## **CONTENUTO DEL CORSO**

---

Il corso si propone di introdurre gli studenti alla conoscenza della lingua e della cultura giapponesi.

Per la parte linguistica è previsto lo studio dei due alfabeti ('hiragana' e 'katakana') e di alcuni 'kanji' di uso frequente oltre alle strutture di base per poter condurre una conversazione di livello elementare.

Le lezioni di cultura presentano il Giappone seguendo uno sviluppo cronologico e toccando vari aspetti della tradizione e della vita contemporanea attraverso la visione di alcuni film. Fra gli argomenti che saranno trattati: le origini della civiltà giapponese, le religioni, gli incontri con l'occidente, la modernizzazione, ecc...

## **METODI DIDATTICI**

---

### Per studenti frequentanti

Lezioni frontali per la parte di cultura. Partecipazione attiva degli studenti durante le lezioni di lingua

### Per studenti non frequentanti

Per la parte di cultura: studio individuale dei testi previsti per gli studenti non frequentanti.

Per la parte di lingua: verrà concordato un programma alternativo che lo studente può completare da solo.

## METODI DI ACCERTAMENTO

---

### Per gli studenti frequentanti

Numero di prove annuali: cinque.

Durata dell'esame: circa 20 minuti.

Modalità e tipologia della prova di cultura: l'esame è in forma orale e verterà su quattro o cinque domande relative alla cultura giapponese, inquadrata all'interno del periodo storico.

Modalità e tipologia della prova di lingua: l'esame è in forma orale. Lo studente verrà valutato in base alla capacità di leggere un testo e rispondere ad alcune domande, inoltre verrà chiesto di scrivere alcune parole fra quelle imparate a lezione.

### Per gli studenti non frequentanti

Numero di prove annuali: cinque.

Durata dell'esame: circa 20 minuti.

Modalità e tipologia della prova di cultura: l'esame è in forma orale e verterà su quattro o cinque domande relative alla cultura giapponese, inquadrata all'interno del periodo storico.

Modalità e tipologia della prova di lingua: l'esame è in forma orale. Lo studente verrà valutato in base alla capacità di leggere un testo e rispondere ad alcune domande, inoltre verrà chiesto di scrivere alcune parole.

## TESTI DI RIFERIMENTO

---

### Per studenti frequentanti

- CAROLI, R., GATTI, F. *Storia del Giappone*, Bari, Laterza, 2004 o, in alternativa, TAKESHITA, T., *Il Giappone e la sua civiltà: profilo storico : per un apprendimento simultaneo di lingua e cultura*, Bologna, CLUEB, 2012.)
- MARIOTTI, M., *La lingua giapponese*, Roma, Carocci editore, 2014. (capitolo I)

Appunti delle lezioni e materiale segnalato a lezione.

- *Minna no Nihongo shokyu*, vol I, 3A Corporation, 2012. (lez 1-6)

Materiale segnalato a lezione e messo a disposizione in webclass.....

### Per studenti non frequentanti

per la lingua:

- *Minna no Nihongo shokyu*, vol I, 3A Corporation, 2012. (lez 1-6) o, in alternativa TAKESHITA, T., UEYAMA, M. e VITUCCI, F., *Nihon-JP Corso multimediale per l'autoapprendimento della lingua giapponese* (Parte Prima, unità 1-3) su CD -ROM, Bologna, Clueb, 2007.

per la cultura:

- CAROLI, R., GATTI, F. *Storia del Giappone*, Bari, Laterza, 2004°, in alternativa, TAKESHITA, T., *Il Giappone e la sua civiltà: profilo storico : per un apprendimento simultaneo di lingua e cultura*, Bologna, CLUEB, 2012.
- MARIOTTI, M., *La lingua giapponese*, Roma, Carocci editore, 2014. (interamente)
- RAVERI, M., *Itinerari nel sacro : l'esperienza religiosa giapponese*, Venezia, Cafoscarina, 2006.

## TESTI DI CONSULTAZIONE E APPROFONDIMENTO

-BOSCARO, A. (a cura di), *Dalle origini alle soglie dell'età moderna*, Torino, Einaudi, 2005

-MASTRANGELO, M., OZAWA, N. , SAITO, M. , *Grammatica giapponese*, Milano, Hoepli, 2006.

---

## **ALTRE INFORMAZIONI**

---

È raccomandata una regolare frequenza. Gli studenti non frequentanti sono caldamente invitati a contattare il docente almeno entro la fine di aprile.

La mail del docente è [mariaelena.tisi@unistrapg.it](mailto:mariaelena.tisi@unistrapg.it).